

U skladu sa Zakonom o sportu i Statutom Plesnog saveza Srbije, član 39, Predsedništvo Plesnog saveza Srbije na sednici održanoj dana 03.07.2012. godine donosi novi, prečišćen tekst

# **TAKMIČARSKI PRAVILNIK**

## ***SPORTSKI PLES – PLESNI SAVEZ SRBIJE***

### **I OPŠTE ODREDBE**

#### **Član 1.**

Ovim Pravilnikom uređuju se prava i obaveze pojedinaca, Klubova i Plesnog saveza Srbije ( u daljem tekstu: PSS ), kao i njihovi međusobni odnosi vezani za takmičarsku delatnost.

#### **Član 2.**

Svim poslovima vezanim za ovu oblast rukovodi Takmičarska komisija PSS.

#### **Član 3.**

Odredbe ovog Pravilnika odnose se na takmičare-amatere, članove PSS i njihova takmičenja. Amaterski status imaju svi oni takmičari koji se takmičenjem u sportskom i modernom plesu ne bave u vidu profesije. Profesionalni status imaju svi oni takmičari koji se sportskim plesom bave profesionalno. Takmičarska komisija u prvom stepenu donosi Odluku o gubitku amaterskog statusa ili reamaterizaciji. Višestruka promena statusa nije moguća, tj. povratak iz profesionalaca u amatere može se izvršiti samo jedanput. Protiv Odluke Takmičarske komisije može se izjaviti prigovor Predsedništvu PSS u roku od 8 dana od dana prijema. Klubovi su obavezni da prijave promenu statusa svog takmičara. Takmičenje amatera u konkurenciji profesionalaca nije dozvoljeno.

### **II TAKMIČARSKA KOMISIJA**

#### **Član 4.**

Takmičarska komisija je stručni organ PSS i broji pet članova. Predsednika i članove Takmičarske komisije ( dva za sportski ples i dva za moderan ples ) imenuje Predsedništvo PSS na mandatni period od dve godine sa mogućnošću ponovnog izbora. Predsednik i članovi Takmičarske komisije mogu biti razrešeni dužnosti i pre isteka mandata zbog neaktivnosti, neodgovornog ponašanja, sportskih ili disciplinskih prekršaja. Razrešenje se vrši po istom postupku kao i izbor. Predsednik Takmičarske komisije može biti istovremeno i član Predsedništva PSS. Predsednik je obavezan da prisustvuje svim sednicama Predsedništva PSS ili neko od članova komisije ovlašćen od strane Predsednika. U sastav Takmičarske komisije može ući najviše jedan član iz sastava Predsedništva. Takmičarska komisija donosi Odluke većinom od ukupnog broja članova.

## **Član 5.**

U okviru Takmičarske komisije posebno funkcionišu podkomisija za sportski ples i podkomisija za moderan ples. Svaka podkomisija brine o poslovima iz oblasti svog takmičarskog plesa. Predsednik Takmičarske komisije objedinjuje rad podkomisija u okviru Takmičarske komisije i predsedava svim sastancima podkomisija odnosno Takmičarske komisije. Takmičarska komisija prema Predsedništvu Saveza istupa kao jedinstvena organizaciona jedinica.

## **Član 6.**

U skladu sa pravilima Svetske plesne federacije - World Dance Sport Federation ( WDSF ), koja je prepoznata od strane Međunarodnog olimpijskog komiteta, sportski ples obuhvata i definiše dva plesna stila, latinoameričke i standardne plesove.

## **Član 7.**

Takmičarska komisija može imenovati svoja pomoćna tela i angažovati pojedince u cilju realizacije zadataka iz domena svoje delatnosti.

## **Član 8.**

Takmičarska komisija vrši sledeće poslove:

- radi na stalnom unapredjenju sistema takmičenja,
- predlaže izmene i dopune Takmičarskog pravilnika,
- vrši registraciju i vodi evidenciju takmičara,
- vodi evidenciju o postignutim rezultatima takmičara i razvrstava ih u odgovarajuće kvalitetne razrede,
- utvrđuje kalendar takmičenja regionalnog i nacionalnog nivoa,
- daje stručnu pomoć tehničkom organizatoru u pripremi i realizaciji takmičenja,
- vrši nadzor u cilju obezbeđivanja regularnosti i daje ocenu takmičenja,
- verifikuje rezultate takmičenja,
- rešava sporove na relaciji takmičar – Klub – PSS,
- predlaže dodelu priznanja i nagrada PSS pojedincima i klubovima za sportska dostignuća i rezultate u unapređenju sportskog i modernog plesa,
- utvrđuje propozicije i odlučuje o tehničkom organizatoru takmičenja,
- vodi računa o plesnoj reprezentaciji, odlučuje o treninzima i kampovima reprezentacije i delegira predstavnike za učešće na Evropskim i Svetskim prvenstvima i kupovima,
- obavlja ostale poslove vezane za takmičare i takmičenja u cilju unapređenja sportskog i modernog plesa.

## **III KALENDAR TAKMIČENJA**

### **Član 9.**

Takmičarska komisija je u obavezi da do 01. oktobra tekuće godine utvrdi kalendar takmičenja za narednu sezonu - kalendarsku godinu.

Kalendar takmičenja PSS-a obuhvata regionalna i nacionalna takmičenja u sportskom i modernom plesu. Takmičarska komisija je u obavezi da godišnjim kalendarom takmičenja utvrdi minimum 6 takmičenja na regionalnom i 8 takmičenja na nacionalnom nivou, posebno za sportski odnosno moderan ples.

Uslovi, kalendar i način za dobijanje organizacije takmičenja regulisani su Pravilnikom o organizaciji takmičenja PSS-a.

#### **IV VRSTE TAKMIČENJA**

##### **Član 10.**

Plesna takmičenja po rangu mogu biti:

1. regionalna
2. međuregionalna
3. državna ( Nacionalna )
4. međunarodna

Sva takmičenja članica Saveza moraju biti odobrena od strane Plesnog saveza Srbije i u skladu sa odredbama ovog Pravilnika.

##### **Član 11.**

U sistemu takmičenja Plesnog saveza Srbije definisana su tri regiona:

- Sever – teritorijalno pokriva geografsko područje Vojvodine ( Vojvođanski plesni Savez )
- Beograd – teritorijalno pokriva geografsko područje grada Beograda ( Plesni savez Beograda )
- Jug - teritorijalno pokriva geografsko područje Srbije bez Vojvodine i Beograda ( Plesni savez centralne Srbije )

##### **Član 12.**

Radi ostvarivanja sistema sportskih takmičenja u okviru definisanih regiona i različitih plesnih stilova, Predsedništvo PSS-a može poveriti vođenje regionalnih takmičenja, uključujući i izdavanje odgovarajuće dozvole za rad-licencne, organizaciji ( regionalni savez ) koju su osnovale sportske organizacije koje učestvuju u sistemu takmičenja Plesnog saveza Srbije.

Predsedništvo PSS-a, u skladu sa potrebama, može doneti odluku smanjenju ili povećanju broja regiona kao i reorganizaciji istih.

Sve vezano za funkcionisanje regiona, regulisano je Takmičarskim pravilnikom regiona koji mora biti u skladu sa Takmičarskim pravilnikom PSS-a.

##### **Član 13.**

Takmičenja prema karakteru mogu biti:

- Državna – Nacionalna prvenstva
- Kup takmičenja
- Kvalifikaciona takmičenja
- Rejting takmičenja
- Regionalna prvenstva

##### **Član 14.**

#### **DRŽAVNA PRVENSTVA**

Državno prvenstvo se održava jednom godišnje za svaku disciplinu.

Državno prvenstvo se raspisuje za discipline:

- standardni plesovi ( ST )
- latino-američki plesovi ( LA )
- kombinacija ( 5 LA i 5 ST plesova )
- formacijski plesovi ( LA )
- formacijski plesovi ( ST )

## **Član 15.**

### **KUP TAKMIČENJA**

Kup takmičenja se raspisuju za discipline:

- standardni plesovi ( ST ) – Kup Srbije u ST plesovima
- latino-američki plesovi ( LA ) – Kup Srbije u LA plesovima
- kombinacije ( 5 LA i 5 ST plesova ) – Kup Srbije u kombinaciji 10 plesova
- formacije ST - Kup Srbije u ST formacijskim plesovima
- formacije LA - Kup Srbije u LA formacijskim plesovima

Navedena Kup takmičenja se raspisuju za sve uzrastne kategorije jednom godišnje.

Uz saglasnost TK PSS-a moguće je raspisati kup za svaku starosnu kategoriju odvojeno u jednoj disciplini ( npr. seniorski, omladinski, pionirski kup u LA ili ST ) ili za sve starosne kategorije, ali samo u jednom plesu ( npr. tango, valcer... rumba, samba kup...).

Kup takmičenja se mogu vezivati za gradove u kojima se organizuju, za klubove organizatore ili imena sponzora ( npr. Beogradski samba kup, Bolero tango kup, Delta latino kup ...).

Ovakva Kup takmičenja nisu bodovnog karaktera. To su takmičenja revijalno-propagandanog tipa za koja uslove učešća i pravila takmičenja određuje sam Organizator u duhu ovog Pravilnika.

Organizator može ograničiti broj plesnih parova koji mogu da učestvuju na Pozivnim kup takmičenjima. Odluku o raspisivanju kupa donosi Takmičarska komisija pre početku sezone ( kalendarske godine ), na osnovu prijave klubova organizatora.

U izuzetnim slučajevima Takmičarska komisija može da, u skladu sa potrebama Saveza, donese odluku da se određeno kup takmičenje boduje.

## **Član 16.**

### **KVALIFIKACIONA TAKMIČENJA - KV TURNIRI**

KV takmičenje u sportskom ili modernom plesu je važeće ako na njemu uzmu učešće plesači iz najmanje tri plesna kluba.

KV turniri u sportskom plesu su takmičenja na kojima plesni parovi dobijaju bodove prema postignutom plasmanu i organizuju se da bi se takmičarima omogućilo da, osvajanjem bodova, napreduju i stižu kvalitativne razrede i da bi ispunili uslov za nastup na državnom prvenstvu.

Na KV turnirima plesni parovi se takmiče u okviru svoje starosne kategorije i u okviru svog kvalitativnog razreda: "E", "D", "C", "B", "A", "I".

KV turniri se raspisuju za sve starosne kategorije "E", "D", "C", "B", "A", "I" razreda.

## **REJTING TAKMIČENJA**

### **Član 17.**

Rejting turniri su takmičenja u **sportskom plesu** na kojima plesni parovi dobijaju bodove prema postignutom plasmanu i na taj način stižu uslov za plasman na rejting listi.

Rejting turniri se organizuju u latino-američkim i standardnim plesovima za starosne kategorije:

- omladinci B razreda
- stariji omladinci B razreda
- seniori B, A i I razreda

TK PSS najkasnije do 01. oktobra tekuće godine određuje tačne datume održavanja domaćih rejting turnira za narednu kalendarsku godinu. Broj Rejting takmičenja u toku jedne kalendarske godine određuje TK PSS-a.

Listu međunarodnih rejting turnira, posebno za svaku kategoriju, TK takođe dostavlja do 01. oktobra. Uslovi za organizaciju rejting turnira se nalaze u Pravilniku o organizaciji takmičenja PSS-a.

### **Član 18.**

## **REGIONALNA PRVENSTVA**

Regionalno prvenstvo se održava jednom godišnje u svakom regionu za svaku disciplinu.

Regionalno prvenstvo se raspisuje za discipline:

- standardni plesovi ( ST )
- latino-američki plesovi ( LA )
- kombinacija ( 5 LA i 5 ST plesova )
- formacijski plesovi ( LA )
- formacijski plesovi ( ST )

## **REJTING LISTA**

### **Član 19.**

Rejting lista je posebna bodovna lista na kojoj se bodovi računaju u kliznom periodu od 12 meseci.

Na osnovu Rejting liste određuju se članovi reprezentacije, delegiraju parovi za odlazak na Evropska i Svetska prvenstva i Kupove i biraju stipendisti.

Bliže odredbe o Rejting listi su date u Pravilniku o Rejting listi, koji je prilog ovom Pravilniku.

## **REPREZENTACIJA**

### **Član 20.**

Osnovni kriterijumi za izbor članova reprezentacije su plasman na Državnom prvenstvu i plasman na Rejting listi. Konačna odluka o izboru reprezentacije i parova za odlazak na Evropska i Svetska prvenstva je u nadležnosti TK PSS. Bliži kriterijumi za izbor reprezentativaca određeni su Pravilnikom o reprezentaciji.

## **V STAROSNE KATEGORIJE**

### **Član 21.**

Starosna kategorija se računa u odnosu na broj godina koje takmičar puni u toku kalendarske godine.

Starosne kategorije u sportskom plesu su:

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| ▪ PIONIRI           | 7-11 godina        |
| ▪ MLAĐI OMLADINCI   | 12-13 godina       |
| ▪ OMLADINCI         | 14-15 godina       |
| ▪ STARIJI OMLADINCI | 16-18 godina       |
| ▪ SENIORI           | 19 godina ili više |
| ▪ STARIJI SENIORI   | 35 godina ili više |

Starosna kategorija se određuje na osnovu starijeg partnera.

Plesni par može da se takmiči samo u svojoj starosnoj kategoriji.

U svim kategorijama, osim kategoriji Seniora, jedan od partnera može biti mlađi maksimalno do 2 godine od donje granice za kategoriju kojoj par pripada.

U kategoriji Seniora jedan od partnera može biti maksimalno do 3 godine mlađi od donje granice.

Ukoliko par pleše u starosnoj kategoriji starijih seniora oba plesača u partnerstvu moraju imati 35 ili više godina.

### **Član 22.**

Uslov za učešće na Državnim prvenstvima određuje Takmičarska komisija pre početka takmičarske sezone ( kalendarska godina - od 01. januara do 31. decembra ). Takmičarska komisija može odobriti učešće na Državnim prvenstvima paru/takmičaru koji nije ispunio propisane uslove, ukoliko su razlozi neispunjavanja uslova opravdani.

TK komisija PSS odobrava učešće plesnih parova na Državnom prvenstvu, koji su od predhodnog do raspisanog Državnog prvenstva učestvovali na najmanje 50% takmičenja, od ukupnog broja održanih KV, Rejting i Kup takmičenja u organizaciji PSS-a. Pravo učešća na Državnom prvenstvu u kombinaciji 10 plesova imaju takmičari koji su učestvovali na minimum 50% turnira u LA i ST plesovima između dva Državna prvenstva u kombinaciji.

Na Državnom prvenstvu svi plesni parovi jedne starosne kategorije takmiče se zajedno, bez obzira na kvalitativne razrede.

U slučaju velikog broja prijavljenih plesača, parova, Takmičarska komisija može doneti Odluku o održavanju posebnih turnira kao kvalifikacija za Državno prvenstvo.

## **VI TAKMIČARSKI KVALITATIVNI RAZREDI**

### **Član 23.**

Pod plesnim parom se podrazumeva kombinacija takmičara – plesača suprotnog pola ( muško – žensko ) u svim starosnim kategorijama.

Na regionalnom nivou, u određenim starosnim kategorijama takmičari u plesnom paru mogu biti istog pola ( dve devojčice ) .

U sportskom plesu parovi istog pola ne mogu da se takmiče na nacionalnom nivou.

## Član 24.

Takmičari plesači u sportskom plesu se takmiče na regionalnom ili nacionalnom nivou u zavisnosti od kvalitativnog nivoa-razreda.

Regionalni nivo takmičenja podrazumeva početne plesne kategorije.

U sportskom plesu to su II i I kategorija, F razred *regionalne Lige Plesnog saveza Srbije*.

Nacionalni nivo takmičenja u sportskom plesu obuhvata E, D, C, B, A i I razred, formacijske timove ( 6 do 8 plesnih parova ) za latinoameričke i standardne plesove.

Klubovi, članovi Saveza, su u obavezi da učestvuju sa određenim brojem plesnih parova ( propisano Statutom i Licencnim pravilnikom PSS ) na minimum 50% takmičenja, regionalnog ili nacionalnog nivoa, utvrđenih kalendarom takmičenja Plesnog saveza Srbije.

Klubovi, članovi Saveza, koji imaju takmičare-plesače registrovane i licencirane za regionalni nivo takmičenja, svoje pravo i obavezu učestvovanja na regionalnim takmičenjima ostvaruju po teritorijalnoj pripadnosti regionu, na osnovu sedišta kluba.

Takmičar koji se prvi put registruje u PSS počinje sa takmičenjem na regionalnom nivou u okviru *regionalne lige Plesnog saveza Srbije* što je dodatno regulisano Takmičarskim pravilnikom za regionalna takmičenja.

Takmičar može početi sa takmičenjem i na nacionalnom nivou ukoliko ga klub prilikom prve registracije odmah registruje za nacionalni nivo. U tom slučaju takmičar počinje da se takmiči u "E" razredu, osim starijih omladinaca i seniora koji počinju da se takmiče u "D" razredu.

Takmičari nacionalnog nivoa ne mogu učestvovati na takmičenjima *regionalne Lige Plesnog saveza Srbije*.

Za takmičare koji su plesali ranije u nekoj drugoj asocijaciji i registruju se prvi put u PSS, TK PSS određuje početni razred na osnovu rezultata koje je takmičar odnosno njegov klub dužan da dostavi TK PSS.

Takmičarska komisija može doneti Odluku o privremenom ukidanju »E« razreda . U tom slučaju početna takmičarska kvalitativna kategorija biće »D«razred . Odluka o ukidanju »E« razreda donosi se od strane TK PSS-a pre početka takmičarske sezone .

U odgovarajućim slučajevima koji su od interesa za PSS i unapređenje kvaliteta plesnih parova Takmičarska komisija može doneti Odluku o razdvajanju Seniorskog "A" i "I" razreda od seniorskog "B" razreda , i to posebno za latino-američke i posebno za standardne plesove.

Starosna kategorija	Kvalitetni razred	Program plesnih figura
Pioniri	II – I – F E D C	Ograničeni program Ograničeni program Ograničeni program Ograničeni program
Mladji omladinci	II – I – F E D C B	Ograničeni program Ograničeni program Ograničeni program Ograničeni program <b>Slobodan program</b>
Omladinci	II – I – F E D C B	Ograničeni program Ograničeni program Ograničeni program Ograničeni program <b>Slobodan program</b>
Stariji Omladinci	II – I – F D C B	Ograničeni program Ograničeni program Ograničeni program <b>Slobodan program</b>

Seniori	II – I – F D C B A I	Ograničeni program Ograničeni program Ograničeni program <b>Slobodan Program</b> <b>Slobodan Program</b> <b>Slobodan Program</b>
Stariji Seniori	C B A	Ograničeni program <b>Slobodan Program</b> <b>Slobodan Program</b>

## **VII BODOVANJE PLESNIH PAROVA**

### **Član 25.**

Plasmanom na takmičenjima takmičari osvajaju bodove koji se upisuju i vode na posebnim bodovnim listama ( za LA i ST plesove ) koje su različite od Rejting listi.

Broj poena i kvote na takmičenjima *regionalne Lige Plesnog saveza Srbije* regulisani su Takmičarskim pravilnikom za regionalna takmičenja.

Da bi takmičar Nacionalnog nivoa prešao u viši kvalitativni razred, potrebno je da osvoji određenu kvotu bodova i to:

Pioniri	iz "E" u "D" 60 iz "D" u "C" 80 iz "C" u "B" 200
Mladji omladinci	iz "E" u "D" 60 iz "D" u "C" 80 iz "C" u "B" 200
Omladinci	iz "E" u "D" 60 iz "D" u "C" 80 iz "C" u "B" 200
Stariji omladinci	iz "D" u "C" 80 iz "C" u "B" 200
Seniori	iz "D" u "C" 80 iz "C" u "B" 200 iz "B" u "A" 600 iz "A" u "I" 800
Stariji Seniori	iz "C" u "B" 200 iz "B" u "A" 600

Takmičarska komisija PSS-a, pre početka takmičarske sezone, određuje kvotu bodova za sticanje kvalitativnih razreda i broj bodova koji se mogu osvojiti na KV turniru u zavisnosti od broja parova koji je pristupio takmičenju.

Ukupan broj bodova koji par dobija na takmičenju se izračunava tako što se broj bodova uzet iz tabele množi sa koeficijentom.



Koeficijenti su sledeći:

- KV takmičenja: koeficijent 1
- Kup takmičenja ( Kup Srbije ): koeficijent određuje TK PSS-a
- Regionalna prvenstva: koeficijent određuje TK PSS-a
- Rejting takmičenja: koeficijent 2
- Međunarodna rejting takmičenja: koeficijent 3
- Međunarodna takmičenja: koeficijent propisuje TK PSS
- Državno prvenstvo: koeficijent 3

Na Državnom prvenstvu u kombinaciji 10 plesova, koristi se dati koeficijent a ukupan broj bodova se upisuje i za latino-američke i za standardne plesove.

Osvojeno mesto	Broj parova											
	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	25	25	25	25	25	25	25	20	16	14	12	10
2	20	20	20	20	20	20	20	16	14	12	10	
3	16	16	16	16	16	16	16	14	12	10		
4	14	14	14	14	14	14	14	12	10			
5	12	12	12	12	12	12	12	10				
6	10	10	10	10	10	10	10					
7	8	8	8	8	8	8						
8	7	7	7	7	7							
9	6	6	6	6								
10	5	5	5									
11	4	4										
12	4											

- Od 13 do 18 mesta – **3** boda
- Od 19 do 24 mesta – **2** boda
- Od 25 do 48 mesta – **1** bod

Na početku svake takmičarske sezone, a najkasnije do dana održavanja prvog takmičenja u sezoni, Takmičarska komisija izdaje zvaničnu listu registrovanih takmičara u svim starosnim kategorijama, sa podacima o Klubu, treneru, takmičarskom razredu i bodovnom saldu u ST i LA plesovima.

## Član 26.

Plesač ne može igrati u nižem razredu od stečenog, osim u slučaju Odluke Takmičarske komisije.

## Član 27.

Ukoliko par sakupi dovoljan broj bodova za prelazak u viši razred, u višem razredu startuje sa nula bodova. Iz omladinske "B" u stariju omladinsku "B" kategoriju ne može da se prenese više od polovine osvojenih bodova u omladinskoj "B" kategoriji, a maksimum je 150 bodova.

Iz starije omladinske "B" u seniorsku "B" kategoriju ne može da se prenese više od polovine osvojenih bodova u starijoj omladinskoj "B" kategoriji. Ukoliko je taj broj bodova dovoljan za prelazak u seniorski "A" razred, par startuje sa nula bodova u A razredu.

Ukoliko pionirski par "C" razreda sakupi dovoljan broj bodova za "B" razred, pre nego sto napuni broj godina za mladju omladinsku kategoriju, zadržava "C" razred dok ne ispuni starosni uslov. Kada ostvari starosni uslov, prelazi u mladji omladinski "B" razred i startuje sa nula bodova bez obzira na predhodno sakupljeni broj bodova.

#### **Član 28.**

Ukoliko plesni par nižeg kvalitetnog razreda na državnom prvenstvu bude bolje plasiran od svih plesnih parova višeg kvalitetnog razreda u svojoj starosnoj kategoriji, stiče uslov za prelazak u viši kvalitetni razred, bez obzira što nema dovoljno sakupljenih bodova.

Na državnom prvenstvu u kombinaciji ovaj uslov važi posebno za LA plesove, i posebno za ST plesove.

#### **Član 29.**

Plesni par na Nacionalnom nivou se takmiči u onom takmičarskom razredu u koji je uvršten plesač.

Plesni par se ne može istovremeno takmičiti u dve starosne kategorije ili dva kvalitativna razreda, na istom kvalifikacionom takmičenju, u istoj plesnoj disciplini

Prilikom promene partnera plesni par startuje sa onoliko bodova koliko ima plesač.

### **VIII OCENJIVANJE I OBRAČUN REZULTATA**

#### **Član 30.**

Broj sudija na takmičenjima mora biti neparan.

Na KV takmičenjima i Regionalnim prvenstvima mora suditi najmanje pet sudija, a na Rejting, Kup takmičenjima i Državnim prvenstvima najmanje sedam sudija.

Na KV takmičenjima, Rejting takmičenjima, Kup Takmičenjima, Regionalnim i Državnim prvenstvima glavnog sudiju i ostale sudije određuje Sudijska Komisija PSS sa liste licenciranih sudija. Troškove za ove sudije snosi tehnički organizator takmičenja.

Troškove stranih sudija za Državna prvenstva snosi PSS.

Na međunarodnim takmičenjima sudije određuje Organizator takmičenja sa liste licenciranih sudija od strane WDSF-a, troškove za ove sudije snosi Organizator takmičenja.

Na takmičenjima, u istom kvalitativnom razredu ne može suditi više od jednog licenciranog sudije, koji su kao stručna lica angažovani u istom plesnom klubu.

#### **Član 31.**

Sudije ocenjuju plesne parove, na originalnim sudijskim listićima po kriterijumima za ocenjivanje plesnih takmičenja u sportskom plesu.

U svim kolima do finala, za svaki ples posebno, sudija označava sa "x" onoliko parova za sledeće kolo koliko odredi tabela kola ( član 15 Pravilnika o organizaciji takmičenja ). U finalu se za svaki pojedinačni ples najbolji par ocenjuje ocenom mesta "1", drugi ocenom mesta "2", treći ocenom "3" itd. Sudija ne može deliti mesto između više plesnih parova osim kod ekipnih takmičenja.

## Član 32.

Na svim takmičenjima u sportskom plesu, u izbornim kolima i finalu ocenjivanje je tajno.

## Član 33.

Za obračun rezultata na svim takmičenjima, obavezna je upotreba međunarodno propisanog sistema za obračun rezultata plesnih takmičenja - SKATING SYSTEM-a verifikovanog od strane PSS-a, koji se nalazi u prilogu ovog Pravilnika i čini njegov sastavni deo.

Obračun rezultata vrši lice ovlašćeno od strane Predsedništva PSS-a. Po završetku takmičenja, lice ovlašćeno za obradu rezultata predaje bilten takmičenja glavnom sudiji i Predsedniku TK PSS. Ovlašćeno lice za obradu rezultata nema pravo da za vreme takmičenja daje na uvid rezultate sudijama, predstavnicima klubova, takmičarima ili roditeljima, u suprotnom čini disciplinski prekršaj.

Rezultati takmičenja postaju validni objavljivanjem na zvaničnom sajtu Saveza.

Za vreme takmičenja dozvoljeno je vršenje uvida u rezultate takmičenja SAMO od strane glavnog sudije.

## Član 34.

U svim izbornim kolima, zaključno sa polufinalom, turnirsko vođstvo upisuje u zbirnu tabelu sudijske ocene "x", sabira broj "x" koje je dobio pojedini plesni par u svim plesovima i bira odgovarajući broj plesnih parova sa najviše "x" za nastup u sledećem takmičarskom kolu.

U finalnom kolu turnirsko vođstvo upisuje u zbirnu tabelu, za finalni redosled, ocene koje su plesni parovi - finalisti osvojili u pojedinačnim plesovima i ukupni plasman sa brojem postignutih mesta u pojedinačnim plesovima ( SKATING SYSTEM ).

## Član 35.

Takmičenje u "E" razredu ( 6 plesova ) i "D" razredu ( 8 plesova ) smatra se kao takmičenje kod koga se određuje ukupan rezultat u svih 6 ili 8 plesova.

Takmičari "C" razreda se takmiče posebno u latinoameričkim, posebno u standardnim plesovima i obavezni su da se takmiče u obe vrste plesova do sticanja "B" razreda. Kada par "C" razreda stekne "B" razred u jednoj vrsti plesova, obavezan je da nastavi takmičenje u "C" razredu u drugoj vrsti plesova do sticanja "B" razreda te vrste plesova. Kada stekne "B" razred u obe vrste plesova, takmičar ima pravo da prestane da se takmiči u jednoj vrsti plesova.

## IX TAKMIČARSKI PLESOVI

### Član 36.

**Na regionalnom nivou su definisani sledeći takmičarski plesovi:**

Plesni parovi "II" razreda takmiče se u sledećim plesovima:

- ča-ča ( CC ); engleski valcer ( EV ); Discofox;

Plesni parovi "I" razreda takmiče se u sledećim plesovima:

- ča-ča ( CC ); jive ( JV ); engleski valcer ( EV ); quickstep ( QS );

Plesni parovi "F" razreda takmiče se u sledećim plesovima:

- ča-ča ( CC ); rumba ( RU ); jive ( JV ); engleski valcer ( EV ); tango ( TG ); quickstep ( QS );

## **Takmičarski plesovi na nacionalnom nivou su:**

Plesni parovi "**E**" razreda takmiče se u sledećim plesovima:

- **LA:** ča-ča ( CC ), rumba ( RU ), jive ( JV );
- **ST:** engleski valcer ( EV ), tango ( TG ), quickstep ( QS );

Plesni parovi "**D**" razreda takmiče se u sledećim plesovima:

- **LA:** ča-ča ( CC ), samba ( SA ), rumba ( RU ), jive ( JV );
- **ST:** engleski valcer ( EV ), tango ( TG ), bečki valcer ( BV ), quickstep ( QS );

Plesni parovi "**C**", "**B**", "**A**", "**I**" razreda takmiče se u sledećim plesovima:

- **LA:** ča-ča ( CC ), samba ( SA ), rumba ( RU ), pasodoble ( PD ), jive ( JV );
- **ST:** engleski valcer ( EV ), tango ( TG ), bečki valcer ( BV ), slowfox ( SF ), quickstep ( QS );

Na Državnim prvenstvima, Kupovima Srbije i Rejting takmičenjima plesni parovi svih starosnih kategorija takmiče se u sledećim plesovima:

- **LA:** ča-ča ( CC ), samba ( SA ), rumba ( RU ), pasodoble ( PD ), jive ( JV );
- **ST:** engleski valcer ( EV ), tango ( TG ), bečki valcer ( BV ), slowfox ( SF ), quickstep ( QS );

**KOMBINACIJA:** svih deset ST i LA plesova.

Na Rejting takmičenjima, svi plesni parovi kategorije Seniora pored obaveznih pet plesova, u finalnom kolu takmičenja, takmiče se pojedinačno u dva plesa po 60 sekundi, a nakon toga ponovo zajedno u istom plesu. Izbor plesova je identičan sa izborom solo plesova za učešće na Svetskim prvenstvima od strane WDSF-a ( određeno od strane WDSF-a za svaku kalendarsku godinu).

## **X OGRANIČENI PROGRAM**

### **Član 37.**

Ograničeni program je prilog ovom Pravilniku. Ograničeni program određuje Takmičarska komisija PSS-a i objavljuje se na zvaničnom sajtu PSS-a.

### **Član 38.**

Plesnim parovima svih kategorija nije dozvoljeno podizanje partnera. Podizanje je pokret kod koga je jedan od partnera, uz pomoć drugog partnera, u vazduhu istovremeno sa obe noge.

### **Član 39.**

U slučaju kršenja ograničenog programa u izbornim kolima, sudija koji to primeti, o tome obaveštava glavnog sudiju. Nakon toga, Glavni sudija sa tim upozna sve sudije i upozorava par koji krši ograničeni program. Ukoliko par i nakon upozorenja, u sledećem takmičarskom krugu, krši ograničeni program, glavni sudija donosi Odluku o diskvalifikaciji tog para sa daljeg takmičenja.

U slučaju kršenja ograničenog programa u finalnom delu, sudija dodeljuje tom paru poslednje mesto u tom plesu.

Ukoliko je početno kolo takmičenja Finale, u slučaju kršenja ograničenog programa sudije takvom paru dodeljuju poslednje mesto.

U slučaju da takmičar, svojim nastupom, interpretacijom i ponašanjem na podijumu, grubo narušava propisane norme, Glavni sudija ima pravo da ga diskvalifikuje sa daljeg takmičenja posle opomene. U takvim

slučajevima prva opomena može biti izrečena i nakon prvog plesa. Ovako diskvalifikovan par ostaje bez plasmana na takmičenju.

## **XI DUŽINA I TEMPO MUZIKE**

### **Član 40.**

Na svim takmičenjima, u sportskom plesu, muzika mora biti propisane dužine i tempa, u skladu sa važećim pravilima WDSF-a.

### **Član 41.**

U sportskom plesu propisana dužina i tempo muzike za takmičarske plesove je sledeća:

• engleski valcer	2,0 min.	28-30 t/min.
• tango	2,0 min.	31-33 t/min.
• bečki valcer	1,5 min.	58-60 t/min.
• slowfox	2,0 min.	28-30 t/min.
• quickstep	2,0 min.	50-52 t/min.
• samba	2,0 min.	50-52 t/min.
• cha-cha	2,0 min.	30-32 t/min.
• rumba	2,0 min.	25-27 t/min.
• passo doble	2,0 min.	60-62 t/min.
• jive	1,5 min.	42-44 t/min.

U takmičarskim kolima pre finala dužina muzike se može skratiti ili produžiti maksimalno za 20 sec. zavisno od veličine plesališta i broja plesnih parova na plesalištu. Odluka o tome je u nadležnosti Glavnog sudije, i u skladu sa pravilima WDSF-e.

## **XII TAKMIČARSKA ODEĆA I OBUĆA**

### **Član 42.**

Plesni parovi moraju na svim takmičenjima nastupati u propisanoj obući i odeći u skladu sa Pravilnikom o oblačenju koji je u prilogu ovog Takmičarskog pravilnika.

Takmičarska komisija je dužna da o svakoj dostavljenoj izmeni WDSF pravila obavesti sve članice PSS-a.

### **Član 43.**

Glavni sudija ima pravo da diskvalifikuje svaki par koji nije obučen prema propisima.

Nije dozvoljena promena kostima na istom takmičenju bez konsultacije i odobrenja Glavnog sudije.

### **XIII ODVIJANJE TAKMIČENJA**

#### **Član 44.**

Uslovi i način odvijanja takmičenja regulisani su Pravilnikom o organizaciji takmičenja PSS-a, koji je prilog Takmičarskog pravilnika PSS-a.

### **XIV PRAVO I ZABRANA NASTUPA TAKMIČARA**

#### **Član 45.**

Pravo nastupa na takmičenjima imaju svi takmičari koji su uredno registrovani i licencirani u PSS.

#### **Član 46.**

Par može da se takmiči samo u razredu u kome ima pravo nastupa tj. na jednom turniru takmičarski par može nastupiti u jednom kvalitativnom razredu.

Klub je dužan da pre početka takmičenja vođstvu takmičenja priloži takmičarske knjižice svojih parova i preuzme startne brojeve uplatom startnine. Takmičar, odnosno plesni par je dužan da sačeka objavu rezultata takmičenja u plesnoj odeći, u protivnom će pored njega i njegov Klub snositi disciplinsku odgovornost.

#### **Član 47.**

Plesni par mora biti prijavljen za takmičenje u propisanom roku, koji mora da se nalazi na raspisu takmičenja. Plesni par na takmičenje prijavljuje njegov plesni klub.

#### **Član 48.**

Plesni par koji je prijavljen za takmičenje, ali ne može da učestvuje, dužan je da se preko svog Kluba odjavi najkasnije do 20 h, dan pre takmičenja. Klub koji odjavi takmičara na dan takmičenja ima obavezu plaćanja startnog broja za odjavljeni plesni par.

#### **Član 49.**

Takmičar na takmičenju ne može nastupati:

- ako nije registrovan i licenciran kod PSS za tekuću plesnu sezonu,
- ako nije pravovremeno ili je nepravilno prijavljen za takmičenje,
- ako je kažnjen zabranom nastupa ili suspendovan od strane matične plesne organizacije ili PSS,
- ako matična plesna organizacija nije izmirila obaveze prema PSS-u.

#### **Član 50.**

Suspenzija takmičara od strane matične plesne organizacije povlači zabranu bilo kakvog javnog nastupa takmičara za vreme trajanja suspenzije.

Takmičar može biti suspedovan na period do 6 meseci.

Plesna organizacija je dužna da obavesti Takmičarsku komisiju PSS o suspenziji takmičara u roku od 3 dana od dana donošenja Odluke o suspenziji uz obrazloženje iste.

Ukoliko vreme suspenzije obuhvata prelazni rok, suspenzija se produžava za dužinu trajanja prelaznog roka.

### **Član 51.**

Na međunarodnim takmičenjima mogu da nastupaju samo plesni parovi koji su registrovani i licencirani u PSS-u. Na ovim takmičenjima svi takmičari moraju predstavljati zemlju u skladu sa važećim pravilima i u skladu sa Odlukama Takmičarske komisije PSS.

### **Član 52.**

Odluku o nastupima na otvorenim međunarodnim takmičenjima donosi matični klub.

Plesni par koji je učestvovao na međunarodnom takmičenju u inostranstvu dužan je da preko svog matičnog Kluba dostavi Takmičarskoj komisiji PSS obaveštenje o takmičenju.

### **Član 53.**

TK PSS može doneti odluku da na KV, Kup i Rejting takmičenjima pravo nastupa imaju i inostrani parovi, koji su članovi nacionalnih Saveza, priznatih od strane WDSF-a.

### **Član 54.**

Takmičari, članovi plesne organizacije kojoj je izrečena mera zabrane nastupa, nemaju pravo nastupa na takmičenjima. U izuzetnim slučajevima, Takmičarska komisija može da odobri nastup takvim parovima i oni mogu nastupati pod nazivom "Nezavisni par" a najviše šest meseci od Odluke Takmičarske komisije.

## **XV ZLOUPOTREBA DOPING SREDSTAVA**

### **Član 55.**

Upotreba doping sredstava koja su zabranjena pravilima Međunarodnog olimpijskog komiteta ( MOK ) je strogo zabranjena.

Prekršaj predstavlja takođe i podsticanje drugih na upotrebu droga i kršenje pravila o dopingu.

Svaki takmičar je obavezan da na zahtev predstavnika PSS-a zaduženog za doping kontrolu pristupi testu dopinga. U slučaju da odbije testiranje, smatra se da bi rezultat testa bio pozitivan i slede kaznene mere.

Svaki pozitivan rezultat doping testa mora se proslediti Takmičarskoj komisiji i Disciplinskoj komisiji PSS-a radi preduzimanja odgovarajućih mera protiv prekršilaca pravila o dopingu.

## **XVI REGISTRACIJA TAKMIČARA**

### **Član 56.**

Uslovi i način registracije takmičara regulisani su Registracionim pravilnikom PSS-a.

## **XVII ORGANIZOVANJE TAKMIČENJA**

### **Član 57.**

Uslovi i način organizacije takmičenja regulisani su Pravilnikom o organizaciji takmicenja PSS-a.

## **XVIII PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE**

### **Član 58.**

Ovaj Pravilnik stupa na snagu danom usvajanja od strane Predsedništva PSS-a.

### **Član 59.**

Izmene i dopune ovog Pravilnika vršiće se na način i po postupku po kome je i donet.

Beograd, 03.07.2012. godine

Predsednik PSS

Predrag Stojković